

Juan Miranda, "Pedagogía Histórico-Crítica en Brasil y América Latina: un arma en las manos de los/as trabajadores/as. Problemáticas, relaciones, polémicas y luchas de resistencia (Entrevista a Celi Zulke Taffarel)".
Trenzar (Santiago) 1, 1 (2018): 96-105.

Pedagogía Histórico-Crítica en Brasil y América Latina: Un arma en las manos de los/as trabajadores/as. Problemáticas, relaciones, polémicas y luchas de resistencia¹

Historical-Critical Pedagogy in Brazil and Latin America: A weapon in the hands of workers. Problems, relationships, debates and resistance struggles

Juan Miranda González²

Resumen

La Pedagogía Histórico-Crítica desarrollada por el profesor Dermeval Saviani, en el actual contexto contra-revolucionario que vive América Latina, es una referencia para las luchas por la emancipación de las clases trabajadoras. Por este motivo, la siguiente entrevista realizada a la profesora Celi Zulke Taffarel aborda las principales problemáticas, relaciones, debates y resistencias que contiene la Pedagogía Histórico-Crítica para, así, contribuir en la apertura de nuevas reflexiones en el campo de la educación y las luchas sociales. Finalmente, es posible evidenciar que el acumulado de la Pedagogía Histórica-Crítica constituye como una matriz epistemológica marxista de la educación y puede ser un arma importante en las manos de los/as trabajadores/as para la construcción de un proyecto educativo contra hegemónico.

Abstract

The Historical-Critical Pedagogy developed by Professor Dermeval Saviani, in the current counter-revolutionary context of Latin America, is a reference for struggles for the emancipation of the working classes. For this reason, the following interview with Professor Celi Zulke Taffarel addresses the main problems, relationships, debates and resistance struggles contained in the Critical-Historical Pedagogy, in order to contribute to the opening of new reflections in the field of education and social struggles. Finally, it is possible to show that the accumulated Historical-Critical Pedagogy constitutes a Marxist epistemological matrix of education and can be an important weapon in the hands of the workers for the construction of a counter-hegemonic education project.

Recibido: 01 de octubre de 2018 / **Aceptado:** 21 de octubre de 2018

1 Traducción de J. Fabian Cabaluz D. Universidad Academia del Humanismo Cristiano (Chile). Contacto: fabiancabaluz@gmail.com

2 Chileno. Magister © en Educación, UNICAMP. Bolsista CAPES. Contacto: juanmg.1985@gmail.com



Presentación

América Latina enfrenta actualmente un ascenso de gobiernos conservadores y, aunque parezca apresurado, posiblemente, el periodo progresista comienza a quedar atrás. La coyuntura política actual en Brasil es un reflejo fiel de esta situación. Después del Golpe del 2016 las fuerzas progresistas no han tenido la capacidad de detener los avances neoliberales y la primera vuelta en las elecciones presidenciales de este 2018 mostró que la ultra derecha sigue avanzando con sus propuestas fascistas y amenazando cualquier tipo de resistencia. Sin embargo, y pese a este ascenso de las derechas, también existe en la región una serie de movimientos sociales y organizaciones políticas que construyen proyectos políticos contrahegemónicos de las clases trabajadoras.

En ese contexto, la educación es un campo en disputa entre las clases burguesas y trabajadoras que es necesario enfrentar con claridad. Una de las corrientes pedagógicas que puede ser considerada como una referencia para la lucha emancipadora de la clase trabajadora en América Latina es la Pedagogía Histórico-Crítica, corriente pedagógica de cuño marxista desarrollada por el profesor Dermeval Saviani a partir de la experiencia histórica de la educación en Brasil.

Así, resulta interesante profundizar sobre los fundamentos y otros aspectos contenidos por la Pedagogía Histórico-Crítica, no obstante, esta reflexión es propuesta a partir de la experiencia de la profesora Celi Zulke Taffareli a quien se entrevistó. Ella es profesora titular de la Universidad de Bahía y doctora en educación de la Universidad Estadual de Campinas bajo la orientación del profesor Dermeval Saviani. La entrevista fue estructurada en cuatro preguntas que tienen por objetivos: primero, conocer las configuraciones y principales nudos problemáticos de la Pedagogía Histórico-Crítica; segundo, abordar su relación con la Pedagogía de la Liberación freiriana; tercero, identificar con que teorías de la educación y políticas públicas debate; y cuarto, analizar cómo se vincula con las luchas sociales.

A continuación se presentan las respuestas y reflexiones de la profesora Celi Zulke Taffarel con el objetivo de abrir nuevos debates y seguir aportando en la lucha por una educación emancipadora.

Desarrollo³

Estimada Celi, Junto con agradecer la disposición, la primera pregunta que deseamos formularle es: ¿Cómo se ha configurado la pedagogía histórico-crítica en Brasil? ¿Cuáles han sido los principales nudos problemáticos que ha abordado?

La Pedagogía Histórico-crítica en Brasil nace como crítica a la educación a-crítica y a-histórica, determinada por el contexto del régimen empresarial-militar entre los años 1970-1980, y fue formulada y sintetizada por el profesor Dermeval Saviani, acerca de las teorías pedagógicas que cruzaron la historia de Brasil⁴.

3 NOTA DEL EDITOR: Todas las referencias bibliográficas reseñadas a lo largo de la entrevista, y que se consignan en las notas al pie, fueron aportadas por la entrevistada Celi Zulke Taffarel.

4 Esto puede ser comprobado en las siguientes obras: Dermeval Saviani, *Escola e Democracia*. Edição Comemorativa. (Campinas: Autores Associados, 2008); Dermeval Saviani, *Pedagogia Histórico-Crítica: Primeiras Aproximações*. 18 ed. (Campinas: Cortez e Autores Associados, 2008).

En el año 2011, la profesora Ana Carolina Galvão Marsiglia, que realizó estudios de doctorado con el profesor Newton Duarte y estudios de post-doctorado bajo la supervisión del profesor Dermeval Saviani, asumió la responsabilidad de presentar en una obra los principales responsables (durante treinta años de trabajo) en el desarrollo de la Pedagogía Histórico-Crítica en Brasil. Esta obra nos permite afirmar, hoy, 35 años después de los primeros escritos del profesor Dermeval Saviani, que la Pedagogía Histórico-Crítica es una pedagogía crítica, de base marxista en desarrollo en Brasil⁵. Por tanto, la Pedagogía Histórico-Crítica es una Teoría Pedagógica que se enfrenta a tendencias conservadoras, reaccionarias y preservadoras de concepciones educacionales y pedagógicas a-críticas y a-históricas.

Dentro de este enfrentamiento se destacan las contribuciones del profesor Newton Duarte, que viene formulando fundamentos sólidos para esta teoría pedagógica a partir de sus investigaciones científicas⁶. Una de las más recientes contribuciones para la Pedagogía Histórico-Crítica proviene de la Teoría de la Psicología Histórico-Cultural y fue formulada por la profesora Ligia Márcia Martins en su obra “O desenvolvimento do psiquismo e a Educação Escolar”⁷. En relación al campo de la *psique* obras recientes y relevantes como las de Juliana Pasqualini, Ana Marsiglia y Angelo Abrantes pueden ser consideradas para el análisis. En cuanto a los estudios sobre currículo, con base en las contribuciones de la Teoría Histórico-Cultural y en la Pedagogía Histórico-Crítica podemos encontrar, actualmente, obras relevantes fundamentadas en la teoría histórico-cultural y en la pedagogía Histórico-Crítica como las de Newton Duarte, Julia Malanchen, Demerval Saviani, Cláudia Pagnoncelli, Carolina Gama y Neide Matos⁸.

Con esta bibliografía en las manos somos capaces de reconocer las siguientes problemáticas:

- El enfrentamiento de las leyes generales del modo de producción capitalista, el estado burgués, los valores capitalistas y la consecuente lucha de clases que se expresan en la

5 Ana Carolina Galvão Marsiglia, *Pedagogia Histórico-crítica: 30 anos*. (Campinas, SP: Autores Associados, 2011).

6 Lo que puede ser revisado en las obras: Newton Duarte, *Vigotski e o Aprender a Aprender: crítica às apropriações neoliberais e pós-modernas da teoria vigotskiana*. 3ª ed. (Campinas: Autores Associados, 2004); Newton Duarte (Org.), *Crítica ao Fetichismo da Individualidade*. 1ª ed. (Campinas: Autores Associados, 2004); Newton Duarte, *Sociedade do Conhecimento ou Sociedade das Ilusões? – Quatro Ensaios Crítico-Dialéticos em Filosofia da Educação*. 1ª ed. (Campinas: Autores Associados, 2003); Newton Duarte, *Educação Escolar: Teoria do Cotidiano e a Escola de Vigotski*. 3ª ed. (Campinas/SP: Autores Associados, 2001); Newton, Duarte, *A individualidade para-si: contribuição a uma teoria histórico-social da formação do indivíduo*. (Campinas/SP: Autores Associados, Edição Comemorativa, 2013) y Newton Duarte, *Educação Escolar, Teoria do cotidiano e a escola de Vigotski*. (Campinas/SP: Autores Associados, 1996).

7 Ligia Martins, *O desenvolvimento de psiquismo e a Educação Escolar: Contribuições à luz da psicologia cultural e da pedagogia histórico-crítica*. (Campinas: Autores Associados, 2013). En el campo de los estudios sobre periodización de la *psique* humana las obras más recientes y relevantes para fundamentar la Pedagogía Histórico-Crítica son: Juliana Campregher Pasqualini, “Periodização do desenvolvimento psíquico à luz da escola de Vigotski: a teoria histórico-cultural do desenvolvimento infantil e suas implicações pedagógicas”, en Ana Carolina Galvão Marsiglia (org.), *Infância e pedagogia histórico-crítica*. (Campinas: Autores Associados, 2013); Ligia Márcia Martins; Ângelo Abrantes; Marilda Facci, *Periodização histórico-cultural do desenvolvimento psíquico: do nascimento à Velhice*. (Campinas: Autores Associados, 2016).

8 Newton Duarte, *Os conteúdos escolares e a ressurreição dos mortos: Contribuições à teoria histórico-crítica do currículo*. (Campinas/SP: Autores Associados; 2016); Julia Malanchen, *Cultura, Conhecimento e Currículo: Contribuições da Pedagogia Histórico-crítica*. (Campinas/SP: Autores Associados, 2016); Dermeval Saviani y Newton Duarte, *Pedagogia Histórico-crítica e luta de classes na Educação Escolar*. (Campinas/SP: Autores Associados, 2012); Carolina Nozella Gama, *Princípios Curriculares à Luz da Pedagogia Histórico-Crítica: As Contribuições da obra de Dermeval Saviani*. (Tese doutorado: Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal da Bahia, 2015); Cláudia Pagnoncelli; Julia Malanchen; Neide Matos (Orgs.), *O Trabalho Pedagógico nas disciplinas escolares: Contribuições a partir dos fundamentos da pedagogia histórico-crítica*. (Campinas/SP: Armazém do Ipê, 2016).

educación y que son evidentes en las contradicciones del presente en la escuela brasilera; en el proyecto de escolarización de la clase trabajadora, en la educación brasilera;

- el enfrentamiento de las teorías del conocimiento, teorías educacionales y teorías pedagógicas que están basadas en visiones no críticas y a-históricas dentro de las cuales se sitúan las pedagogías del “aprender-a-aprender” fundamentadas en la teoría psicogenética de Piaget;
- el enfrentamiento del problema del vaciado y la negación del conocimiento clásico, nuclear en el currículo de las escuelas públicas;
- la problemática de la formación inicial y continua de los trabajadores de la Educación, en especial los profesores, y la frágil base teórica de esta formación para el ejercicio del magisterio, para el trabajo inmaterial, para el trabajo formativo;
- las políticas públicas neoliberales que se expresan en planos privatizadores, en la descalificación del trabajo y del trabajador en su proceso de formación escolarizada;
- las directrices y el financiamiento de la Educación⁹.

Profesora, en segundo lugar ¿En qué aspectos (epistemológicos, políticos, éticos e ideológicos) se diferencia la Pedagogía Histórico-Crítica de la Pedagogía de la Liberación freiriana?

Son tiempos históricos diferentes. Paulo Freire dio el combate a través de la teoría pedagógica expresada principalmente en la obra “Pedagogía del Oprimido”¹⁰ al sistema capitalista, dirigido por una dictadura empresarial-militar, que durante más de 25 años fue hegemónica en Brasil. Tanto Saviani como Paulo Freire tienen puntos de unidad epistemológicos, políticos, éticos, ideológicos. Estos puntos de unidad son: ambos optaron por la teoría crítica, sin embargo no se trata de cualquier ciencia o método que les proporciona los fundamentos para una teoría pedagógica: ambos buscan aproximarse a epistemologías críticas, historizadas. Desde un punto de vista político, ambos incidieron en políticas, con el fin de defender la democratización, universalización de la educación. Desde un punto de vista ético, ambos son humanistas, tienen en la raíz de su obra al ser humano. Desde el punto de vista ideológico, ambos asumieron posiciones en la lucha de clases. Pero lo que los diferencia, son las determinaciones del tiempo histórico, las condiciones reales objetivas y el grado de desarrollo de la lucha de clases. Hoy el contexto y la acumulación teórica es otra, las fuerzas políticas son otras. La Pedagogía Histórico-Crítica profundiza la base epistemológica marxista, la política referenciada en el proyecto histórico superador del capitalismo; las raíces éticas basadas en fundamentos ontológicos y de la economía política que critica y propone elementos superadores en la lucha de clases rumbo a la construcción del proyecto histórico socialista, rumbo al comunismo y, fundamentalmente, los compromisos con la lucha por la emancipación de la clase trabajadora que está hoy en otro camino. No estamos entre los que prefieren destacar diferencias, antagonismos. Preferimos buscar lo que nos unifica y desde ahí, por incorporación avanzar, a un mayor desarrollo.

⁹ Esto puede ser constatado de forma sistemática, en el análisis de la obra de Saviani y Duarte, *Pedagogía Histórico-Crítica e Luta de Classe*. (Campinas/SP: Autores Associados, 2012) entre otras citadas aquí.

¹⁰ Paulo Freire, *Pedagogia do Oprimido*. 5ª Ed. (Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978).

En este sentido, el propio profesor Dermeval Saviani nos viene alertando para la apropiación crítica del legado de Paulo Freire. Nos alerta sobre la apropiación ideológica de la obra de Paulo Freire por parte de los organismos internacionales, que formulan las bases para la Política Educacional Mundial, a saber: Los cuatro pilares de la educación (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser), propuestos en el “Informe Jacques Delors”¹¹. Estos pilares vienen siendo invocados en Brasil, como por ejemplo, por la “Escuela ciudadana”.

El profesor Saviani nos alerta sobre el hecho de que el “Informe Delors” publicado por la UNESCO en 1996 y publicado en Brasil en 1998, como resultado de los trabajos de la comisión que, entre 1993 y 1996, trazó las líneas orientadoras de la educación mundial en el siglo XXI. La edición brasileira contó con el prefacio del entonces ministro de educación, Paulo Renato Costa Souza, que resaltó la importancia del documento para el cumplimiento de la tarea, a la cual el Ministerio de Educación estaba centrado en la época del Gobierno de Fernando Henrique Cardoso, a saber: repensar la educación brasileira sobre la orientación del “Informe Delors”. Esta orientación fue asumida como política de Estado por medio de los Parámetros Curriculares Nacionales (PCN) elaborados por iniciativa del Ministerio para servir de referencia en la implementación de los currículos de todas las escuelas del país y, lamentablemente penetró en los dos mandatos del presidente Luiz Inácio Lula da Silva. De esta forma penetró incluso en los Movimientos Populares del Campo impregnando la formación de profesores con tales teorías pedagógicas, teniendo como consecuencia su influencia en todas las escuelas brasileiras. Por esto el profesor Saviani nos alerta para mantener siempre una visión crítica ante la asimilación de las pedagogías del campo, de la tierra y la alternancia como políticas gubernamentales. Y por esto, luchamos mucho para imprimir otra base teórica en el trabajo que realizamos en Bahía, en el sentido de una teoría contrahegemónica, la teoría Pedagógica Histórico-Crítica.

Así también el profesor Dermeval Saviani nos alerta sobre los aportes de las pedagogías liberadoras, libertaria y de la práctica o de los conflictos sociales porque ellas se desdoblaron problemáticamente, con propuestas como la denominada “Escuela ciudadana” según lo demostrado en la obra “História, educação e transformação: tendências e perspectivas para a educação pública no Brasil”¹². Esta propuesta fue formulada por iniciativa del Instituto Paulo Freire, en 1994, y elaborada por sus directores, los profesores José Eustáquio Romão y Moacir Gadotti. Lo que es posible constatar es que la propuesta de la “Escuela ciudadana” busca incidir en la visión de la pedagogía liberadora y los movimientos de educación popular en el nuevo clima político (neoliberalismo) y cultural (post-moderno).

Para nosotros, la pedagogía Histórico-Crítica es un arma contra estas tendencias pedagógicas internacionales que cultivan en su base los intereses del capital.

Pasando a nuestra tercera interrogante: ¿Con qué teorías pedagógicas y con qué políticas públicas polemiza y debate la Pedagogía Histórico-Crítica en la actualidad?

La Pedagogía Histórico-Crítica polemiza con las pedagogías no críticas y críticas reproductivistas, en especial con la pedagogía del capital, que es hegemónica en Brasil, la teoría del “aprender-a-aprender”, las teorías constructivistas, piagetianas, difundidas por los organismos internacionales

11 Jaques Delors, “Los cuatro pilares de la educación”, en *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*. Madrid, España: Santillana / UNESCO, 1996, 91-103.

12 En: José Claudinei Lombardi y Dermeval Saviani (Orgs.), *História, educação e transformação*. (Campinas, Autores Associados, 2011).

y consolidadas como política pública en Brasil y, con las políticas educacionales neoliberales que están privatizando la educación brasileira, distorsionando la función social de la escuela y rebajando la capacidad teórica de la clase trabajadora brasileira. Esto tiene un objetivo táctico que interesa a los capitalistas, a los burgueses: mantener el capital subsumido el trabajo y al trabajador; mantener el trabajo alienado; mantener la estructura de poder del estado burgués; mantener la súper-explotación del trabajo y del trabajador; para mantener las tasas que benefician al capital. Por esto, acabar con la propiedad privada de los medios de producción, terminar con el Estado y el poder burgués, romper la hegemonía de los valores capitalistas; burgueses, romper la hegemonía de las teorías pedagógicas a-críticas y a-históricas, es fundamental en la lucha de clases. La Pedagogía Histórica-Crítica es un arma en nuestras manos para este combate.

Para especificar, podemos mencionar una de las principales polémicas, o mejor dicho, enfrentamientos que se desarrolla entre la orientación contrahegemónica de la política educacional de Brasil y, la política que surge del “Informe Jacques Delors”, publicado en el libro “La educación encierra un tesoro”. El libro de Edgar Morin, “Los siete saberes necesarios para la educación del futuro”¹³ explicita esta base teórica impulsada por organismos internacionales que dominan la política educacional no solamente en Brasil, sino que en toda América Latina.

Como ejemplo podemos traer el libro de Paulo Freire, “Pedagogía de la Autonomía: saberes necesarios para la práctica docente” mencionado en las obras de Romão e Gadotti¹⁴. Otro ejemplo es el de Esther Pillar Grossi que también busca situarse en el nuevo contexto conciliando Piaget con Paulo Freire e introduciendo elementos de Wallon y Vigotski en una propuesta que es denominada “post-constructivismo”¹⁵.

La ideología defendida por el Banco Mundial que atravesó y atraviesa la educación brasileira, está cada vez más fortalecida después del golpe imperialista, empresarial, jurídico, parlamentario mediático, contra la presidenta legítimamente elegida con más de 54 millones de votos, Dilma Rousseff. La política educacional imperialista, que surge del “Informe Jacques Delors”, puede ser constada, por ejemplo, en declaraciones como el de la Secretaría de Educación, Maria Céres, Secretaria de Educación del Municipio de Belo Horizonte entre 1997 y 2000. Afirma Céres que, la “Escuela Plural” configura una nueva concepción de educación que atribuye a la escuela, entre otras funciones, la de propiciar “el desarrollo de los aprendizajes fundamentales: aprender a aprender, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser”. Más aún, según lo que nos expone el profesor Saviani en sus obras, esta teoría, política, ética e ideológica permeó las “pedagogías de la práctica”, inspiradas en la “pedagogía libertaria” que generaron en 1994, en Belo Horizonte, Minas Gerais, la “Escuela Plural”. Las obras del profesor Newton Duarte, ya mencionadas anteriormente, son las principales obras críticas que enfrentan polemizando con tales perspectivas teóricas. No podemos olvidar que estas perspectivas teóricas se alinean inclusive con perspectivas de luchas sindicales, llevando al sindicalismo de conciliación de clases, al sindicalismo de resultados, comprometiéndose inclusive la función social de sindicatos combativos, clasistas e independientes. Este es uno de los principales desafíos del sindicalismo actual. Ser independiente, clasista y de lucha.

13 Edgar Morin, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Trad. Mercedes Vallejo-Gómez. UNESCO, 1999.

14 José Eustáquio Romão e Moacir Gadotti, *Projeto da escola cidadã*. São Paulo, I.P.F., 1994; ROMÃO, José Eustáquio Romão, “Escola Cidadã no Século XXI”, em *I Congresso Brasileiro de Educação*. Fortaleza CE. Anais, 2002, 50-69.

15 Como podemos revisar en la obra: Esther Pillar Grossi e Jussara Bordin, *Constructivismo pós-piagetiano*. Petrópolis, Vozes, 1993.

Finalmente ¿Cómo se vincula la pedagogía histórico-crítica con los movimientos sociales y organizaciones de lucha y resistencia en Brasil?

La Pedagogía Histórico-Crítica, como una teoría contrahegemónica, es un arma en las manos de los/as trabajadores/as. Y en el dominio de esta arma destacamos tres vínculos fundamentales entre la pedagogía histórico-crítica y los movimientos de lucha social, valiéndose de lo que el propio profesor Saviani ya expresó en muchas ocasiones, en sus textos y en sus clases, y el transcurso de la teorización de nuestro trabajo formativo en las escuelas públicas, en especial, en las escuelas del campo, en clases multigrados, a saber:

1. La disputa, la lucha teórica. La fundamentación teórica de la Pedagogía Histórico-Crítica en los aspectos filosóficos, históricos, económicos y político-sociales se propone explícitamente seguir las sendas abiertas por las agudas investigaciones desarrolladas por Marx, Engels y Lenin, sobre las condiciones históricas de producción de la existencia humana que tuvieron por consecuencia la forma de la sociedad actual dominada por el capital, configurando lo que Lenin llamó como “Imperialismo, fase superior del capitalismo”¹⁶. Los movimientos de lucha social, de carácter revolucionario, colocan también en su causa la elaboración de una concepción pedagógica en consonancia con la concepción de mundo y de ser humano propia del materialismo histórico. Esta es, por tanto, una vinculación fundamental. La Pedagogía Histórico-Crítica, por tanto, no es solo una teoría escolar. Es una teoría de la educación en su más amplia acepción, como se evidencia en la definición de educación, según Saviani “como el acto de producir, directa o indirectamente, en cada individuo singular, la humanidad que es producida histórica y colectivamente por el conjunto de los hombres”¹⁷. Por eso los cinco momentos que caracterizan su método describen el movimiento de la educación en sus diversas formas y no apenas en la forma escolar –partir de la práctica social, problematizar, instrumentalización, catarsis, retorno a la práctica social en un estatus cualitativamente superior-. Por esto, el propio profesor Saviani defiende que la Pedagogía Histórico-Crítica sirve de referencia también para la educación que se pretende desarrollar en el ámbito de los movimientos sociales populares. El profesor Saviani siempre nos llama a estar atentos para que no tengamos ilusiones, pero seamos realistas. Como teoría contrahegemónica, la Pedagogía Histórico-Crítica no será adoptada como referencia para una organización de la educación nacional ni como orientación de las políticas educativas en el cuadro de las relaciones sociales vigentes dominadas por el capital. La Pedagogía Histórico-Crítica desempeña, en relación a la educación, un papel análogo a la teoría elaborada por Marx, Engels y Lenin. Nos dice el profesor Saviani en sus clases: “Así como Marx esperaba que su teoría de la sociedad pudiera servir como un arma en las manos del proletariado en su lucha para instaurar otra forma social, también se espera que la Pedagogía Histórico-Crítica sirva como un arma en las manos de los/as trabajadores/as para instaurar relaciones educativas que correspondan a sus necesidades y aspiraciones”.

2. La lucha política se expresa en la lucha por los rumbos o sentidos de la organización del trabajo formativo en la sala de clases y en las escuelas. Dichos sentidos, no serán construidos fuera de

16 Esta fundamentación teórica de una pedagogía de base marxista está sustentada por ejemplo en la obra de Mario Alighiero Manacorda, *Marx e a pedagogia moderna*. (Campinas: Alínea, 2007). En el prefacio de esta obra, escrito por el profesor Saviani, vamos a encontrar la argumentación de lo que es la inspiración de una teoría pedagógica marxista, que considera el modo de producción socialista como una transición necesaria al comunismo. Saviani se refiere a esto al decir que “es de inspiración marxista y no solo toma los clásicos del marxismo para una teoría pedagógica”.

17 Dermeval Saviani, *Pedagogia Histórico-Critica: Primeiras Aproximações*. 18ª ed. (Campinas: Cortez e Autores Associados, 2008).

una fuerte lucha por reivindicaciones, en especial de los trabajadores de la educación y, en general, por la clase trabajadora. La lucha política, que significa una fuerte adhesión al proyecto histórico de la clase trabajadora –superación del modo de producción capitalista rumbo al socialismo, rumbo al comunismo, para enfrentar las contradicciones del capitalismo y sus proyectos educativos y los pilares ideológicos de sus modelos educativos-. Esto significa la lucha colectiva por condiciones para el desarrollo del trabajo formativo. Escuelas equipadas, bibliotecas, laboratorios, en fin, infraestructura. Significa carrera profesional, salarios, fondos de previsiones, asistencia, salud para los/as trabajadores/as de la educación. Significa una disputa férrea en el camino de la formación de los/as profesores/as, en el desarrollo de las políticas educativas, en especial en el financiamiento de la educación. Por tanto, partimos del diagnóstico sobre la situación de la educación, en especial la situación de la clase trabajadora y el proyecto de escolarización. Explicamos científicamente y tomamos posiciones en la lucha de clases y tenemos como horizonte la superación del modo en que el capital organiza la producción de bienes materiales e inmateriales.

3. La lucha ideológica, o sea, la defensa de las reivindicaciones de la clase trabajadora. Reivindicamos, como adherentes y defensores de la Pedagogía Histórico-Crítica, que la escuela cumpla su función social: ¿y cuál es la función social de la escuela en este cuadro histórico, en este tiempo histórico, de degeneración y descomposición del capitalismo, de la fuerte destrucción de las fuerzas productivas, por las fuerzas destructivas? Reivindicamos, por tanto, que la escuela cumpla su función social. Conforme nos alerta Saviani “sin dominar lo que los dominantes dominan, los dominados no llegan a liberarse de la dominación”. Nos empeñamos, por tanto, en un trabajo configurado por dos momentos concomitantes y orgánicamente articulados entre sí, conforme explica el profesor Saviani en su obra: a) el momento de la crítica –momento negativo que consiste en la crítica a la concepción dominante representada por la ideología burguesa; b) el momento positivo superador – momento positivo que implica el dominio de los instrumentos teóricos y prácticos necesarios a la transformación social.

Finalmente, creo que es fundamental que nosotros los latinoamericanos comprendamos el tiempo histórico contra-revolucionario que estamos viviendo para que reunamos fuerzas y armas para enfrentar las adversidades en curso. Enfrentamos las perversas políticas neoliberales que asolan con miseria y dolor a América Latina. Además de toda la acumulación producida por la Pedagogía Histórico-Crítica que nos permite responder los problemas aquí levantados, aunque de forma preliminar, y que pueden ser profundizados en el transcurso de la cooperación académica, existen otras obras importantes. No podemos dejar de considerar, para finalizar la entrevista, las obras de Galeano y Salazar para armarnos aún más¹⁸, para que nos comprendamos con radicalidad, con rigurosidad y con visión de conjunto, de totalidad, lo que nos cabe hacer para que defendamos las reivindicaciones de la clase trabajadora brasilera, latinoamericana. Y educación pública, laica, de calidad, socialmente referenciada es una reivindicación básica. A ella está dirigida la Pedagogía Histórico-Crítica en Brasil.

¡Adelante! ¡Fuera Temer!

18 Eduardo Galeano, *As veias Abertas da América Latina. A estrutura contemporânea da espoliação*. (Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1979) y Luis Soares Salazar, *Madre América: un siglo de violencia y dolor (1898-1998). Os crimes do neoliberalismo. “años de soledad, de amarguras sin cuento, de injusticias, violencia y dolor”*. 2ª Ed. (Editorial de Ciencias Sociales. Habana/Cuba, 2006), deben ser nuestra lectura obligatoria.

BIBLIOGRAFÍA

- Duarte, Newton. 1996. *Educação Escolar, Teoria do cotidiano e a escola de Vigotski*. Campinas/SP: Autores Associados.
- Duarte, Newton. 2001. *Educação Escolar; Teoria do Cotidiano e a Escola de Vigotski*. 3ª ed. Campinas/SP: Autores Associados.
- Duarte, Newton. 2003. *Sociedade do Conhecimento ou Sociedade das Ilusões? – Quatro Ensaios Crítico-Dialéticos em Filosofia da Educação*. 1ª ed. Campinas: Autores Associados.
- Duarte, Newton. 2004. *Vigotski e o Aprender a Aprender: crítica às apropriações neoliberais e pós-modernas da teoria vigotskiana*. 3ª ed. Campinas: Autores Associados.
- Duarte, Newton (Org.) 2004. *Crítica ao Fetichismo da Individualidade*. 1ª ed. Campinas: Autores Associados, v.1.
- Duarte, Newton. 2013. *A individualidade para-si: contribuição a uma teoria histórico-social da formação do indivíduo*. Campinas/SP: Autores Associados, Edição Comemorativa.
- Duarte, Newton. 2016. *Os conteúdos escolares e a ressurreição dos mortos: Contribuições à teoria histórico-crítica do currículo*. Campinas/SP: Autores Associado.
- Freire, Paulo. 1978. *Pedagogia do Oprimido*. 5ª Ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Galeano, Eduardo. 1979. *As veias Abertas da América Latina. A estrutura contemporânea da espoliação*. Rio de Janeiro. Paz e Terra.
- Gama, Carolina Nozella. 2015. *Princípios Curriculares à Luz da Pedagogia Histórico-Crítica: As Contribuições da obra de Dermeval Saviani*. (Tese doutorado). Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal da Bahia.
- Grossi, Esther & Bordin, Jussara. 1993. *Construtivismo pós-piagetiano*. Petrópolis, Vozes.
- Lenin, V. 2016. *Imperialismo, fase superior do capitalismo*. Brasília: Nova Palavra.
- Malanchen, Julia. 2016. *Cultura, Conhecimento e Currículo: Contribuições da Pedagogia Histórico-crítica*. Campinas/SP: Autores Associados.
- Manacorda, Mario. 2007. *Marx e a pedagogia moderna*. Campinas: Alínea.
- Martins, L. 2013. *O desenvolvimento do psiquismo e a Educação Escolar: contribuições à luz da psicologia cultural e da pedagogia histórico-crítica*. Campinas: Autores Associados.
- Martins; Ligia Márcia; Abrantes, Ângelo; Facci, Marilda. 2016. *Periodização histórico-cultural do desenvolvimento psíquico: do nascimento à Velhice*. Campinas: Autores Associados.
- Marsiglia, Ana. 2011. *Pedagogia Histórico-crítica: 30 anos*. Campinas, SP: Autores Associados.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Trad. Mercedes Vallejo-Gómez. UNESCO.
- Pasqualini, Juliana Campregher. 2013. “Periodização do desenvolvimento psíquico à luz da escola de Vigotski: a teoria histórico-cultural do desenvolvimento infantil e suas implicações pedagógicas”, en Marsiglia, Ana Carolina Galvão (org.). *Infância e pedagogia histórico-crítica*. Campinas: Autores Associados.

Pagnoncelli, Cláudia; Malanchen, Julia; Matos, Neide (Orgs.). 2016. *O Trabalho Pedagógico nas disciplinas escolares: Contribuições a partir dos fundamentos da pedagogia histórico-crítica*. Campinas/SP: Armazém do Ipê.

Romão, José Eustáquio. 2002. “Escola Cidadã no Século XXI”, em *I Congresso Brasileiro de Educação*. Fortaleza CE. Anais, v. 1, 50-69.

Romão, J. Eustáquio y Gadotti, Moacir. 1994. *Projeto da escola cidadã*. São Paulo, I.P.F.

Salazar, Luis Soares. 2006. *MADRE AMÉRICA: un siglo de violencia y dolor (1898-1998)*. 2ª Ed. Editorial de Ciencias Sociales. Habana/Cuba.

Saviani, Demeval. 2008. *Escola e Democracia*. Edição Comemorativa. Campinas: Autores Associados.

Saviani, Demeval. 2008. *Pedagogia Histórico-Crítica: Primeiras Aproximações*. 18 ed. Campinas: Cortez e Autores Associados [VERSÃO ATUALIZADA]

Saviani, Demeval. 2011. “História, educação e transformação: tendências e perspectivas para a educação pública no Brasil”, em Lombardi, José Claudinei & Saviani, Demeval (Orgs.). *História, educação e transformação*. Campinas, Autores Associados.

Saviani, Demeval y Duarte, Newton. 2012. *Pedagogia Histórico-crítica e luta de classes na Educação Escolar*. Campinas/SP: Autores Associados.